

**ВІДДІЛ ОСВІТИ ТРУСКАВЕЦЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
Львівської області**

Н А К А З

від 25.09.2017 року

№ 139 – А

м.Трускавець

**Про проведення XVIII
дитячо-юнацького
фестивалю мистецтв
„Сурми звитяги”**

Відповідно до листа Департаменту освіти і науки ЛОДА щодо проведення XVIII Всеукраїнського дитячо-юнацького фестивалю «Сурми звитяги» _____, керуючись Положенням про XVIII Всеукраїнський дитячо-юнацькогоий фестиваль «Сурми звитяги», з метою пропагування серед дітей та юнацтва кращих зразків мистецьких творів патріотичного спрямування, що розкривають героїчний шлях національно-визвольної боротьби українського народу в XX столітті, вивчати пісенну спадщину Січового Стрілецтва, Української Галицької Армії, Організації Українських Націоналістів, **75-річчя** (14.10.1942) **утворення** Української Повстанської Армії, а також сучасну українську молодіжну патріотичну пісню, що звучала під час Революції на Граніті, на Помаранчевому та Євромайданах та Революції Гідності

н а к а з у ю :

1. Провести з 9 до 18 жовтня 2017 року XVIII дитячо-юнацького фестивалю мистецтв „Сурми звитяги” у 2 етапи:
 - I – відбірковий – у загальноосвітніх та позашкільних навчальних закладах міста до 14.10.2017 року;
 - II – міський тур – у Народному домі за таким графіком:
16.10.2017 року о 14.00 – у номінаціях з образотворчого мистецтва ;
16.10.2017 року о 14.00 – у номінаціях «художнє та авторське читання»
17.10.2017 року о 14.00 – у номінаціях «солісти – вокалісти», «вокальні ансамблі»;
2. Керуватись Положенням про міський тур дитячо-юнацького фестивалю мистецтв „Сурми звитяги” (додаток №1).
3. Затвердити склад оргкомітету та журі Фестивалю (додаток №2)
4. Директорам загальноосвітніх навчальних закладів (Щигелю В.С., Гудзеляку Р.З., Умновій Г.І.) та директору БУТ (Петранівському В.Л.) забезпечити проведення відбіркових турів фестивалю у навчальних закладах, а також забезпечити участь колективів та окремих виконавців у міському турі.
5. Контроль за виконанням наказу покласти на завідувача методичним кабінетом Форемну І.М.

Завідувач відділу освіти

О.П.Лобик

**Положення
про I тур (міський)
XVII Всеукраїнського дитячо-юнацького фестивалю мистецтв „Сурми
звитяги”**

1. Мета і головні завдання фестивалю

Фестиваль має на меті широко пропагувати серед дітей та юнацтва кращі зразки мистецьких творів патріотичного спрямування, що розкривають героїчний шлях національно-визвольної боротьби українського народу в ХХ столітті, вивчати пісенну спадщину Січового Стрілецтва, Української Галицької Армії, Організації Українських Націоналістів, Української Повстанської Армії, а також сучасну українську молодіжну патріотичну пісню, що звучала під час Революції на Граніті, на Помаранчевому та Євромайданах та Революції Гідності та героям АТО.

ДО УВАГИ ВСІХ УЧАСНИКІВ ФЕСТИВАЛЮ!

Оргкомітет та журі наголошує, що революційна та збройна боротьба українського народу проти російських окупантів і їх приспівників є історичним продовженням героїчної боротьби українського народу у ХХ столітті за ідеали демократії, свободи і національної незалежності та гідності. Тому сподіваємося на широке висвітлення цієї теми у цьогорічному фестивалі і будемо раді ознайомитися з мистецькими творами, присвяченими вказаній тематиці.

Головним завданням фестивалю є:

- популяризувати в молодіжному середовищі українську патріотичну пісню та поезію;
- об'єднати зусилля державних установ, політичних та громадських організацій у справі патріотичного виховання молоді;
- виявити і довести до широкого загалу громадськості справжній стан у сучасній пісенній творчості, сформуванню громадську думку стосовно необхідності всебічного сприяння розвитку українського пісенного мистецтва;
- виявити проблеми у популяризації української патріотичної пісні та випрацювати пропозиції щодо їх розв'язання;
- виявити та відзначити найкращі творчі колективи.

II. Організатором Фестивалю

Організаторами Фестивалю є відділ освіти Трускавецької міської ради та Будинок учнівської творчості.

III. Терміни проведення Фестивалю

I тур (міський) XVIII дитячо-юнацького фестивалю мистецтв „Сурми звитяги” проводиться з 09 до 18 жовтня 2017 року у 2 етапи:

I етап – відбірковий – у загальноосвітніх та позашкільних навчальних закладах міста до 14.10.2017 р.

II етап – міський – у Народному домі за таким графіком:

16. 10.2017 року о 14.00 – у номінаціях з образотворчого мистецтва (МК);

16.10.2017 року о 14.00 – у номінаціях «художнє та авторське читання»;

17.10 2017 року о 14.00–у номінаціях «солісти – вокалісти», «вокальні ансамблі».

Заявки на участь у II етапі подаються до 16.10.2017 року в методичний кабінет відділу освіти Трускавецької міської ради (Бориславська, 1, тел. для довідок 5-12-55). Зразок заявки додається.

IV. Підготовка, організація та проведення фестивалю.

З метою забезпечення ефективної організації та проведення фестивалю організатори створюють оргкомітет фестивалю та призначають журі. Склад журі та оргкомітету при потребі може бути зміненим у ході підготовки фестивалю. Для проведення першого відбіркового туру створюються оргкомітети по місцях.

V. Оргкомітет фестивалю

ЗМІНИ:

Вилучено з Положення номінації «Літературно-музична композиція», «Хорові колективи та ансамблі бандуристів» та «Листівка».

Оргкомітет фестивалю здійснює весь необхідний обсяг роботи з підготовки, організації та проведення фестивалю.

Оргкомітет затверджує персональний склад журі, проводить збір заявок на участь у II турі фестивалю, складає програму його проведення, залучає необхідних фахівців для ефективної підготовки та організації фестивалю

Склад оргкомітету (додаток № 2).

VI. Журі фестивалю

Журі визначає кращі мистецькі колективи та окремих виконавців. Журі має право не визначати переможців у номінаціях за умови недотримання вимог положення.

VII. Учасники Фестивалю

До участі у фестивалі запрошуються творчі колективи та окремі виконавці за такими віковими категоріями:

I вікова категорія – 9-12 років

II вікова категорія – 13-16 років.

До участі у II етапі фестивалю допускаються переможці відбіркових турів фестивалю (I-III місце) у кожній віковій категорії.

VIII. Номінації фестивалю

Міський дитячо-юнацький фестиваль мистецтв „Сурми звитяги” проводиться за такими номінаціями:

1. Солісти-вокалісти:

- **обов’язковий твір:** пісня періоду визвольних змагань 40-50-х рр. ХХ ст., пісня січових стрільців, або сучасний твір, присвячений визвольним змаганням вказаного періоду, окремим його подіям, учасникам та героям;
- пісня патріотичного спрямування (довільна).

Час виступу – до 7 хв.

2. Вокальні та вокально-інструментальні ансамблі:

- **обов'язковий твір:** пісня періоду визвольних змагань 40-50-х рр. ХХ ст., пісня січових стрільців, або сучасний твір, присвячений визвольним змаганням вказаного періоду, окремим його подіям, учасникам та героям;
- пісня патріотичного спрямування (довільна).

Час виступу – до 7 хв.

ІХ. Основні критерії оцінювання учасників фестивалю

1. Молодіжна форма.
2. Фаховість виконання.
3. Сучасне аранжування.
4. Модерна манера виконання (використання сучасних музичних форм: джаз, реп, хіп-хоп та інші).
5. Використання сучасних музичних засобів (секвенсори, гітари та інше).
6. Творчий підхід до розкриття пропонованої тематики твору.
7. Оригінальність.
8. Стильність.
9. Оптимізм.
10. Рекомендовано стилізовані сучасні костюми.
11. Дотримання вимог Положення.

Оцінювання проводиться за 10 бальною системою.

Додаток №1

Положення про конкурс на кращу живописну композицію, графічну композицію в рамках фестивалю «Сурми звитяги»

Завдання конкурсу:

- популяризувати в молодіжному середовищі інтерес до героїчного минулого українського народу, а також сформулювати громадську думку стосовно необхідності всебічного сприяння розвитку образотворчого мистецтва;
- виявити та відзначити талановитих і обдарованих дітей України.

Журі конкурсу визначає кращі мистецькі роботи за такими критеріями:

1. Розкриття теми.
2. Оригінальність творчого задуму.
3. Професійність виконання.

Учасники конкурсу

До участі у конкурсі запрошуюються діти та молодь віком від 9 до 16 років. конкурс проводиться у двох вікових групах:

1 - 9 – 12 років; 2 - 13 – 16 років.

Номінації конкурсу:

1. Живописна композиція:

Розмір роботи – формат А3, А2, А1.

2. Графічна композиція:

Туш, перо, монотипія, ліногравюра, акватипія, аплікація та мішана техніка. Формат А3, А2, А1.

3. Декоративно-тематична композиція:

Техніка виконання: довільна (використання будь-яких матеріалів: метал, дерево, глина, тканина тощо). Робота плоска або об'ємна. Габаритні розміри довільні.

Забороняється використовувати у композиціях живі в'янучі рослини. Кожна робота повинна зберігати свій початковий зовнішній вигляд при транспортуванні.

Заявку подавати в електронному та друкованому вигляді.

Необхідно вказувати у заявці та на кожній роботі на звороті: вік, прізвище та ім'я дитини, прізвище викладача, назву навчального закладу (без скорочень) з адресою та телефоном.

Журі визначає найкращі роботи у кожній номінації.

Роботи не повертаються!

Роботи, які є плагіатом (копіями чужих робіт), які не відповідають темі та іншим вимогам конкурсу (зокрема відверто неякісні, що демонструють формальне відношення, а отже неповагу до висвітлюваних подій), не розглядаються і участі в конкурсі не беруть!

Додаток № 1

Положення про конкурс на краще художнє (авторське) читання у рамках фестивалю «Сурми звитяги»

- віршовані та прозові твори національного патріотичного спрямування поетів та прозаїків – учасників визвольних змагань ХХ ст., та сучасні твори, що висвітлюють героїку вказаного періоду або присвячені учасникам та подіям Революції Гідності та героям АТО.
Тривалість виступу – до 7 хв.

Х. Нагородження

Журі в II етапі міського фестивалю визначає у кожній номінації переможців (I-III) місця. Переможці нагороджуються грамотами відділу освіти. Учасники фестивалю, які посіли I місце у номінаціях „солісти-вокалісти”, „вокальні та вокально-інструментальні ансамблі”, „художнє читання” беруть участь в обласному II турі фестивалю.

Учасники в жанрі авторської поезії подають власні твори до **18 жовтня 2017 року** на електронну адресу фестивалю для заочного розгляду членами обласного журі. **Електронна адреса:**

surmyzvytjagy@gmail.com

До уваги учасників в номінації «На краще художнє читання»:

Оргкомітет рекомендує надсилати відеозапис виступу на CD або DVD-носіях до **18 жовтня 2017 року** для перегляду журі з метою оцінювання та визначення переможців у номінації.

Роботи переможців (I-III місця) у номінаціях „графічна тематична композиція”, „живописна композиція”, «декоративно- тематична композиція» подаються на обласний фестиваль не пізніше 18 жовтня 2017р. на адресу: Львів, вул. Вахнянина,29, ЦТДЮГ, Зої Львівні Богдан. Після 20.10.17

відбудеться перегляд робіт членами журі. Лауреати у цих номінаціях будуть нагороджені у перший день Всеукраїнського відбіркового туру за адресою: м. Львів, у міському Палаці культури ім. Г. Хоткевича (вул. Кушевича, 1).

Фото робіт переможців (лауреатів та дипломантів), а також фото окремих робіт, рекомендованих журі, представляються на Інтернет-виставці на сайті фестивалю та на сторінці фестивалю у соціальній мережі Фейсбук .

Адреса сайту <http://surmy-zvytyahy.in.ua/>

ДО УВАГИ ВСІХ ЗАЦІКАВЛЕНИХ ОСІБ!

Уся інформація, що стосується діяльності фестивалю, висвітлюється на офіційному сайті оргкомітету за адресою: **Сурми звитяги офіційний сайт фестивалю** <http://surmy-zvytyahy.in.ua/>

**Склад оргкомітету
XVIII міського дитячо-юнацького фестивалю мистецтв
„Сурми звитяги”**

1. Форемна І.М. – голова оргкомітету, завідувач методичного кабінету відділу освіти;

Члени оргкомітету:

2. Зубрицька Л.О. – культорганізатор БУТ;
3. Плита І.О. – заступник директора з навчально-виховної роботи СЗШ № 1
4. Болюк Р.С. - заступник директора з навчально-виховної роботи НВК „СЗШ № 2 – гімназія”
5. Чистогорська М.М. - заступник директора з навчально-виховної роботи СЗШ № 3

**Журі XVIII міського дитячо-юнацького фестивалю мистецтв
„Сурми звитяги”**

1. Гарилик Ж.І. – голова журі, методист методкабінету відділу освіти;

Члени журі:

2. Томашівська Н.В. - методист методкабінету відділу освіти;
3. Павлик Л.М. – заступник директора школи мистецтв (за згодою);
4. Роздольська М.Я. – музичний керівник ДНЗ №4;
5. Данило Л.Б. – викладач школи мистецтв (за згодою);
6. Лесишак Л.М. – директор Народного дому (за згодою);
7. Соляник О.А. – художній керівник Народного дому (за згодою).